

*Depetris, Analía*

## Violencia escolar en la voz de los alumnos

---

### VI Jornadas de Sociología de la UNLP

*9 y 10 de diciembre de 2010*

*Cita sugerida:*

*Depetris, A. (2010). Violencia escolar en la voz de los alumnos. VI Jornadas de Sociología de la UNLP, 9 y 10 de diciembre de 2010, La Plata, Argentina. En Memoria Académica. Disponible en:*

*[http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.5543/ev.5543.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.5543/ev.5543.pdf)*

Documento disponible para su consulta y descarga en **Memoria Académica**, repositorio institucional de la **Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE)** de la **Universidad Nacional de La Plata**. Gestionado por **Bibhuma**, biblioteca de la FaHCE.

Para más información consulte los sitios:

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar>    <http://www.bibhuma.fahce.unlp.edu.ar>



Esta obra está bajo licencia 2.5 de Creative Commons Argentina.  
Atribución-No comercial-Sin obras derivadas 2.5

## **Violencia escolar en la voz de los alumnos**

### **Resumen**

Esta ponencia se enmarca en un Proyecto de Investigación denominado Violencia escolar que está radicado en el Departamento de Ciencias Complementarias de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNLP.

En esta instancia se describen las percepciones y representaciones que tienen los alumnos de una escuela secundaria de la ciudad de La Plata acerca de las manifestaciones de violencia en el ámbito educativo al que concurren.

Se trata de presentar los resultados de un abordaje cualitativo en el que se recoge información a partir de la técnica de grupos de discusión aplicada a alumnos de primero, segundo, tercero y cuarto año de nivel secundario.

A partir de los dichos y representaciones de los alumnos es posible establecer diferentes categorías acerca de lo que podríamos llamar manifestaciones de violencia en la institución: tipos de violencia, actitudes de violencia de diferentes sujetos con los que interactúan en la institución, intervenciones de la institución. La violencia afuera y adentro de la institución.

### **Introducción**

La “violencia escolar” ha tenido una fuerte visibilidad en los últimos años y ha cobrado mayor notoriedad en torno a las escuelas secundarias. Es un tema de preocupación tanto desde las comunidades educativas como de los ámbitos de gestión.

Esta situación se ha puesto de manifiesto a través de medios masivos de comunicación y si bien no parece ser una situación de carácter masivo, sí es posible advertir un aumento en la frecuencia de estos fenómenos. Cabe señalar que el sistema educativo argentino cuenta con aproximadamente 54.400 centros educativos<sup>1</sup> y en referencia a un estudio realizado acerca de las noticias publicadas por importantes diarios de Argentina sobre la violencia en las escuelas

---

<sup>1</sup> Ministerio de Educación. Dirección Nacional de Información y Evaluación de la Calidad. Red Federal de Información Educativa Educativa. Relevamiento anual 2007. Según datos provisorios del CUE (Código Único de Establecimientos).

(Lavena, 2002) donde se da cuenta de esta problemática<sup>2</sup>, sólo se registraron 108 casos entre 1997 y 2001, por lo que puede inferirse que se trata de hechos aislados. Además, las noticias que se publican no refieren a la intervención de las instituciones ante los hechos de violencia, por lo cual, estas quedan desdibujadas y aparecen desligadas de responsabilidad a la vez que a través de los medios de comunicación, como formadores de opinión, se construye un imaginario en el que aparece la escuela como un ámbito inseguro y colmado de violencia.

Por lo antes dicho entendemos que cobra importancia presentar la voz de los alumnos, que son quienes nos pueden brindar desde su percepción, su propia mirada de esta problemática. Como se señala en el estudio de la OEI<sup>3</sup>, a pesar que los alumnos perciben cierto orden en la escuela y en el aula, afirman que los conflictos dentro de las instituciones se incrementaron en los últimos años. Vemos necesario conocer ¿qué idea tienen los alumnos del concepto violencia?, ¿tienen las mismas percepciones los alumnos de los primeros años y los de los años superiores?, ¿cuáles son las representaciones que tienen sobre la violencia escolar?, ¿qué tipos de violencia perciben?, ¿cómo actúan frente a estas situaciones?, ¿cuáles son los aspectos que les preocupan en torno a las situaciones de violencia en la escuela?, ¿cómo se vinculan con los adultos de la institución?, ¿qué tipo de intervenciones de los adultos observan?, ¿cuáles son las intervenciones de la institución?, ¿qué opinión les merecen tales intervenciones?.

En el presente estudio nos circunscribimos a la opinión de los alumnos de nivel secundario. Los alumnos de primero, segundo, tercero y cuarto año de un colegio secundario ubicado en la zona céntrica de la ciudad de La Plata expresan su percepción y representaciones respecto a la presencia de situaciones de violencia en la escuela a la que asisten, mediante un trabajo de grupos de discusión realizado y coordinado en el año 2008 por estudiantes universitarios avanzados en el marco del Seminario Taller de Sociología de la Educación de la Licenciatura en Sociología de la UNLP.

La escuela se seleccionó a partir de una combinación de muestra por criterio y por conveniencia, en el primer caso, una escuela de matrícula numerosa y en el segundo primó la óptima predisposición de las autoridades de la institución. La elección de los grupos de discusión se realizó solicitando a los preceptores que convoquen a un alumno de cada curso que no fueran líderes ni marginales dentro del curso.

---

<sup>2</sup> Lavena, (2002) “¿La violencia va a la escuela?: una mirada a la violencia escolar en la Argentina”, tesis de maestría inédita, Universidad de San Andrés. Citado en OEI- Fundación SM. Estar en la Escuela. Un estudio sobre la Convivencia Escolar en la Argentina. Investigación coordinada por Jason Beech y Álvaro Marchesi. 2008.

<sup>3</sup> OEI- Fundación SM. (2008) Estar en la Escuela. Un estudio sobre la Convivencia Escolar en la Argentina. Investigación coordinada por Jason Beech y Álvaro Marchesi.

Se trata de un trabajo descriptivo de las percepciones y representaciones de los alumnos acerca de la caracterización de las manifestaciones de violencia en el ámbito educativo al que concurren.

A partir de los dichos y representaciones de los alumnos estableceremos algunas categorías en la medida que el contenido de su discurso lo haga posible. Hemos organizado la descripción a partir de la elaboración de un conjunto de tópicos: Las opiniones de los alumnos sobre manifestaciones de violencia en la escuela. La voz de los alumnos de primero y segundo año. La opinión de los alumnos de tercero y cuarto año. La reacción de los compañeros ante situaciones de violencia. El peso de lo diferente. La intervención de la institución: La relación con los profesores, la relación con los preceptores, la participación de los padres. Adentro y afuera de la escuela. Finalmente elaboraremos algunas reflexiones finales generadoras de nuevos interrogantes.

### **Las manifestaciones de violencia en la escuela**

Desde un enfoque subjetivo, podemos observar que los alumnos difieren en sus apreciaciones acerca del modo en que se manifiesta la violencia en la escuela, y reconocen diversos tipos de violencia. Observamos que las opiniones y percepciones varían entre los alumnos de un año y otro, con algunos puntos comunes, como por ejemplo que la violencia simbólica puede dar origen a la violencia física o que los varones protagonizan episodios de violencia física con mayor asiduidad que las mujeres, quienes están más involucradas en incidentes en los que predomina la violencia simbólica.

A partir de los relatos se destacan dos formas, una de ellas más vinculada a la victimización y otra a comportamientos reactivos.

El tiempo transcurrido en la institución es un factor que los sitúa en perspectivas diferentes. No tienen las mismas representaciones los alumnos que están transitando los primeros años, quienes se sienten más vulnerables a determinadas situaciones que aquellos que ya llevan varios años en la misma e incluso están en la etapa de finalización, éstos pareciera que cuentan con mayores prerrogativas.

### **La voz de los alumnos de primero y segundo año**

Los dos primeros años en la escuela secundaria son momentos de conocimiento de una nueva modalidad de enseñanza, nuevas amistades, nuevas formas de relación institucional, nuevos intercambios, y ser los más chicos de la escuela pareciera situarlos en una condición particular

en la que son receptores de algunas situaciones de violencia. Los adolescentes hablan de diferente tipo de violencia. Una a la que nombran como “psicológica” que refiere a insultos, “cargadas”, indiferencia, descalificación y otro tipo a la que llaman violencia física a través de la cual se produce algún daño corporal. Para una alumna de primer año *“Violencia es hacer agresión sobre otra persona o sea, agredir; porque violencia se puede hablar de otra cosa digamos, muchas en el sentido de... no es solo pegar la violencia, para mí tiene varios sentidos, que se yo. Porque te pueden agredir de muchas formas. Te pueden insultar, pegar, hacer daño”*. Para algunos alumnos las “cargadas” no constituyen una forma de violencia.

Coordinador: *“Las cargadas por ejemplo ¿es violencia?”*, “No” manifiestan varios alumnos de 1° año. *“Depende de cómo las tomes”* dice uno de ellos.

Para otros no parece quedar muy claro si determinados términos soeces son considerados insultos, pareciera que ese modo de tratarse entre compañeros estuviera aceptado naturalmente. N: *“Depende qué te digan también. Te pueden putear o te pueden decir pelotudo, no es lo mismo”* O ¿podemos pensar en una baja valorización del contenido de la palabra? Si bien en algunos casos pareciera que menguan el valor que tiene el contenido de determinadas palabras para comunicarse con sus compañeros, las manifestaciones de violencia parecieran resultar de una ofensa verbal como expresan estas alumnas de 1° año. E: *“Pero como que la violencia puede surgir a raíz de que te dicen algo, te tratan mal y ahí te podés empezar a pelear”*, J: *“Te agraden en algo, te insultan y ahí podés empezar a las trompadas, porque te insultan”*.

A veces sucede que reaccionan ante la descalificación recibida, por ser los más chicos de la escuela. E: *“El mes pasado fue...empujaron a un compañero y empujó a un chico de cuarto que siempre está “... vos levantá la basura”, se creía... no sé qué se creía y el Ch le dijo: - ¿no ves que me empujaron? Y el otro le dice: -“pedime disculpas”, “pero me empujaron”, y el otro le dice:-“pero pedime disculpas” y primero no pensamos que un chico de primero le iba a pegar a un chico de cuarto. Le pegó el Ch primero y ahí empezaron”*.

A los alumnos de los primeros años, parece preocuparles el trato que reciben de los chicos de años superiores como dice N: *“Yo conozco un montón de chicos de tercero, cuarto, quinto, pero te digo de tercero son mejores las mujeres porque no hacen nunca nada, yo por mi hermana conozco un montón de mujeres y son re buenas y los chabones no, son todo lo contrario. Y de segundo no son tan creídos como los de tercero, pero son creídos”*. Perciben una asimetría en la relación con los alumnos de años superiores. JI. (Alumno de 2° año). *“(...) además los de tercero van a la canchita, te cagan un turno y te hacen 5 contra 12”, “Con un amigo nos tuvimos que ir porque nos querían cagar a trompadas como 10 contra” “Los más grandes te joden a vos, así”, “Voy yo, no que voy yo, y te cagan empujando hasta que salís.”*

Observan, además, una diferenciación por condición social. L (alumna de 2° año): *“Las chicas más grandes de noveno, si vos sos o no sos conocida o no tenés dinero o sea te miran con cara así, de arriba abajo, como si te dijeran ¡fuera!, ¡salí de acá!”*. B (alumna de 2° año): *“Cuando estás en primero o en segundo, yo soy más grande que ellos, y cuando están en primero y en segundo es como que son todos como chicos y no están pendientes de qué tiene y qué no, octavo noveno son más grandes y sí, están todo el tiempo pendientes. Vos mismo sentís la diferencia de que hay algo como que no va con vos”*

### **La opinión de los alumnos de tercero y cuarto año**

Los alumnos de tercero y cuarto definen la violencia como: *“Alguien que lastime y alguien a quien se lastime. La agresión puede ser psicológicamente o físicamente.”*Dv: *Una agresión no necesariamente tiene que ser físicamente. Puede ser molestarlo o agredirlo públicamente.”*J: *“Hay distintos tipos de violencia, no sólo hay violencia física. Nosotros tuvimos una materia, que se llamaba violencia política”*. E: *“No necesariamente tiene que ser contra un grupo de personas, puede ser un grupo de personas contra algo que siente, puede ser contra un animal o algo, eso también es violencia.”*

Desde la percepción de estos alumnos, los hechos de violencia se dan entre pares y con los adultos con los que interactúan. Describen hechos que apelan tanto a la violencia simbólica como a la violencia física. Pueden diferenciar entre un comportamiento violento y el disenso o intercambio de opiniones. Ante la pregunta si han vivido particularmente algún hecho de violencia, varios alumnos de 3° año responden entre risas: *“Todos los días”* e identifican como hechos violentos *“Haber dicho por parte de... haber, no es mi caso, pero por ejemplo, o por parte de los padres, cuando en teoría tendrías que haber hecho algo y no lo hiciste. O cuando tendrías que haber aprobado un examen porque estabas cansada o no tenías ganas de estudiar.”* M2: *“También puede ser agresiones cara a cara con un compañero, por ejemplo”, “y puede pasar a las manos o directamente un cruce de palabras.”*. Dv: *“Yo llegué a las manos, pero termina ahí”*. S: *“Ponele es bastante común que alguien alguna vez se haya agarrado con alguien. O que por ahí alguien se peleó para defender su opinión y... y no por ahí no es violento porque alguna vez se peleó o tuvo un cruce de palabras con alguien. Por ahí no tenían intenciones de pelearse, pero por ahí dos personas con carácter, que se crucen, lo más seguro es que se terminen peleando siempre y si siguen. Puede ser de distintas maneras porque por ahí, no sos un chabón violento, te tildan o vos sos una persona tranquila.”*. “-Dla: *para mi cada persona por naturaleza va a defender su opinión hasta que demuestra que tiene razón y la otra está equivocado. Si te dice que dos más dos es cuatro y*

otro te dice, no, yo creo que es cinco. Uno va a defender su opinión hasta que se demuestre que uno o los dos están equivocados". M: "Para mi el problema está cuando el otro no lo acepta o no respeta la opinión de uno. Ahí ya cambia la cosa". E: "ahí está el problema, porque podés tener una opinión diferente a alguien, pero podés charlarlo. Y violencia es cuando podés llegar a algo peor por cuando piensa diferente. Cuando hay discriminación". D: "Uno que se cree que es más flaco que el otro y vos le decís al otro vos sos un gordo. Tampoco se lo tenés que decir así. O sea no se lo tenés que decir de mala manera, si para vos es así. Tenés que buscar una forma civilizada para que te entienda, pero que no hieras sus sentimientos." M2: "Yo creo que la mayoría de las veces las cosas se hablan, se arreglan hablando, no es por cagón ni nada, pero cuando te dicen vamos a pegarnos afuera del colegio o vamos a tal lugar, yo le digo que las cosas se arreglan hablando." "La mayoría de las veces las peleas empiezan con cargadas". M2: "Por ahí es una boludéz lo que te dice. Lo que te plantean". M2: "Creo que también si se busca la situación de choque terminás mal, pero uno por ahí no, depende de lo que vos les contestes, y por ahí la indeferencia te mata. Es así.". D1a: "También puede ser la manera de reaccionar, porque puede ser que a uno lo jodan porque te querés divertir todo el tiempo."

Los chicos de 4° tienen diferentes opiniones sobre la violencia en la escuela, en general relacionadas con un tipo de violencia simbólica que, en coincidencia con lo que opinan otros grupos de alumnos, puede dar origen a la agresión física, menos presente dentro de la escuela. N: "Que se puteen puede ser algo violento como que se peguen, o sea puede ser físico o verbal." "Acá en el colegio es mas verbal, cuando son chicos te empiezan a cargar por algunos defectos...por ahí a algunos les parece gracioso y por ahí a otros no." "Después...así...violencia física en el colegio no se da, cada tanto hay una pelea, pero no es como en otros colegios" "En el turno tarde sí, todos los defectos que tengan se los gritan, después, violencia...lo hacen jodiendo, por ahí se tiran con cosas y a veces se lastiman, pero por ahí no fue con intención."

Los chicos pareciera que identifican conductas vinculadas a situaciones que viven en su entorno familiar. J: "Para mi uno no se va a pelear porque tienen ganas, es una reacción que van a tener por la familia, porque el padre le pega a la madre. Y por ahí el chico no se, no lo respetan" (...) "La discriminación o algún tipo de violencia, sobre todo, por ahí... algunas profesoras mujeres tienen más preferencias por las mujeres que por los varones, a mi eso me molesta mucho. Y otra cosa, que me parece que tiene que ver mucho también, es como se eduque al chico desde la familia, o sea el ejemplo que le dan los padres a los hijos."

Reconocen otro tipo de violencia, que se da más esporádicamente en la escuela, la sustracción de pertenencias. En su opinión, esta conducta estaría ligada al consumo de estupefacientes. N:

*“por ahí por robos, por ejemplo acá un chico le robó la billetera a una profesora, pero se drogaba...y eso.”*El colegio nunca actuó ante esta situación porque *“Nunca supieron...nosotros sabíamos que había sido él, pero no lo íbamos a mandar al frente, así que quedó en la nada..., pero era evidente...”* Ante la pregunta sobre la presencia de alumnos en la escuela que consumen estupefacientes expresan: L: *“No hay muchos, pero hay.”* S: *“Sí, pero ni están todo el día drogados.”*. N: *“Hay algunos que vienen así...y se hacen...y lo demuestran, en cambio hay otros que no lo demuestran, que pensás que nada que ver”*. P: *“Un día llamaron a la madre de un chico porque estaba drogado, y hablan con ella, y la madre no les creyó, pensó que estaban exagerando desde la escuela, y que su hijo tenía los ojos rojos de dormir poco porque estaba estudiando, y esas cosas...”* S: *“Porque hay padres que no lo quieren ver, y menos de los hijos.”*

A partir de lo expresado por ambos grupos de alumnos, de los primeros años y de los años superiores, es posible observar algunos aspectos comunes, como la presencia en la escuela de diferentes manifestaciones de violencia, simbólica y física, siendo la primera la que es percibida por los alumnos como la más común y en algunos casos, generadora de violencia física. Entre compañeros de un mismo curso, entre compañeros de diferentes años y más esporádicamente entre docentes y alumnos. La sustracción de pertenencias en el colegio, aparece como un comportamiento muy esporádico.

En la medida que los alumnos cuentan con más años de permanencia en la institución, pareciera que tienen mayores prerrogativas. Guarda relevancia el tipo de relación que tienen algunos alumnos de años superiores con respecto a los que están en los primeros años de la escuela. Los más grandes se sienten con exenciones, lo que los lleva a ejercer una forma de poder sobre los más chicos. Estas situaciones, en algunos casos, convierten a los más jóvenes en vulnerables y temerosos, lo que les impide desenvolverse con soltura en los espacios comunes dentro de la institución.

### **La reacción de los compañeros ante situaciones de violencia**

Los alumnos en algunos casos, tratan de pedir ayuda a preceptores o docentes ante situaciones de violencia entre compañeros, sobre todo ante la violencia física porque dicen temer por la integridad personal. Como manifiesta una alumna de 1° año sobre algo que sucedió en el buffet de la escuela E: *“Nada, yo y una amiga fuimos a buscar a los preceptores”*, ante la repregunta *“¿Y el resto miraba?”*, responden *“Sí, pero aparte no parecía (una pelea) porque había mucha gente”*. G: *“Primero éramos varios que estábamos enojados con T, fue y le pateó la pelota y se armó bardo y ahí saltamos todos y los separamos, pero bueno por una*



parte se lo merecía.”E: “El problema es cuando están muy sacados es imposible porque empiezan a tirar trompadas al aire y más vale que no me voy a meter, qué se yo, les vas a gritar y no te escuchan si están sacadísimos”, dice una alumna. Dirigiéndose a la mujeres la coordinadora pregunta: “¿Si se pelean con un amiga tuya que hacés?” E: “Tampoco me meto. Me da miedo.” Dirigiéndose a los varones: “Si se pelea un amigo no se meten?”. N: “Yo sí me meto” (...) “Primero empezás a separar y después te terminan cagando a trompadas a vos” P: “Si hay dos que se están peleando, vos vas a intentar separar y después el tipo que se está pegando te empieza como a desafiar a vos, “qué separás, si no te estoy pegando a vos” y ahí vos y tu amigo se empiezan a pelear con el mismo y viene otro amigo de él y se arma cinco contra cinco.”

Si bien identifican al preceptor como un referente ordenador y con la función de aplicar una sanción en situaciones necesarias, se sienten presionados por los compañeros al intentar recurrir a él porque temen aparecer como “buchón”, como expresa uno alumno de 1 ° año. G: “No, si les avisás a los preceptores quedás como un “buchón”. J: “Lo arreglamos entre nosotros.” También el referente suele ser el docente B: “Algunos van y le dicen al profesor, que me dijo, que no me dijo...”

Ante la pregunta “¿qué hacen cuando son agredidos?” , los alumnos de 2° año, plantean “Sí, a veces sí, bah depende, depende si yo por ejemplo, entre dos amigas se pelean voy a defender a la que tenga razón, entendés, yo trato de defender a la que tiene razón, o sea, justamente, si una amiga pelea a una amiga, le digo mirá, no tenés razón, no le hagas nada porque no tenés razón para hacerle nada.” Como sucede con los chicos de 1° año, en ocasiones tienen la intención de intervenir cuando agreden a un amigo, pero expresan que se sienten condicionados por un lado, por el temor de ser agredidos y por otro, por verse afectada la aceptación grupal. F: “A veces igual no hay manera de reaccionar”. A: “Lo que pasa es que si vos ves un grupo de chicos que carga a otro no te metés porque te van dejando de lado, y te dicen ¿por qué te llevás con el otro grupo?. Es como que no tenés que decir nada porque si decís algo es como que estás con el otro grupo y así... Por ahí no sé, es como que podés perder muchos amigos o conocidos, entonces por eso hay veces que uno prefiere callarse la boca antes de que, por ahí, no sé, defender a la otra persona.”

Ese temor a ser agredidos no sólo lo tienen los adolescentes más pequeños de la escuela, también se extiende a los mayores. “(...) También pasa mucho que uno se mete a calmar una pelea y termina cobrando uno”. S: “Tal cual”.D: “Te terminan cagando a palos a vos, hay que ver, a veces son problemas personales y tampoco te vas a meter y le vas a decir qué tenés que hacer”.B: “Si, eso, si ves dos que se están matando, no vas a dejar que se maten, es lógico”.

Entre los alumnos más grandes, está presente una actitud de protección y cuidado, se muestran con intención de intervenir directamente más que de acudir a un preceptor o a un profesor. Se observa cierta valoración hacia las actitudes autónomas. D: *“Y a veces uno intenta frenar si se están yendo de mambo, pero tampoco uno quiere ponerse siempre en el protector y menos ir y decirle a los profesores, además ellos saben, miles de veces venían a hablar con la psicopedagoga, no es lo mismo si te lo dice un par o una autoridad”*.

Según lo expresado, intervienen en las peleas, predominantemente, ante la violencia física. La ingerencia en ese las peleas entre compañeros tiene diferentes repercusiones, por un lado, les produce temor la reacción física de quienes están peleando por la posibilidad de verse agredidos, por otro lado, temen tomar partido ante la posibilidad de ser rechazados por el grupo.

### **El peso de lo “diferente”**

Algunos aspectos dan cuenta del valor que tiene “lo diferente” entre los adolescentes, pero ¿qué hay detrás de esas bromas? ¿Son concientes del peso que tiene a nivel grupal ser o mostrarse diferentes? ¿Qué repercusiones tiene? A través de algunas expresiones los alumnos exponen su punto de vista y sus preocupaciones al respecto.

**¿Qué pasa con “lo diferente”?** Los alumnos de 3° año opinan que “lo diferente” puede ser generador de conflictos. M2: *“La mayoría de las veces es por la apariencia”*. A: *“No por todo, por lo que piensa cada uno, que se vista de determinada manera, pienses ciertas cosas, por cómo se viste. En realidad nadie puede venir a recriminarte nada por lo que sos vos.”*. E: *“En definitiva por lo que es diferente que puede ser cualquier cosa. Y más ahora, que es como que pelearse por la discriminación, pelearse por lo que es diferente esta re de moda.”* M2: *“También es una cuestión de tomar y aceptar o no lo que te dicen. Porque te discriminan y a vos te puede importar o no. lo podés aceptar o no. Si vos escuchás lo que te dice todo el mundo, te vas a pelear con todos, con el mundo.”*

**Las manifestaciones de violencia y la diferencia de género.** Entre las mujeres pareciera que las conductas violentas se manifiestan predominantemente en forma verbal, salvo algunas excepciones, como expresan chicos de 1° año. N: *“Las mujeres se agreden verbalmente y se tiran de los pelos”*, E: *“O se lo cortan con tijera”*, E: *“Pasan por atrás y se cortan el pelo”*. En cambio algunas alumnas de ese mismo año opinan sobre la conducta de los varones que E.: *“Los chicos saltan más rápido, las chicas también, pero no creo que lleguen a pegarse”*. J: *“Para mí se pelean más las mujeres”*; un varón expresa: *“Las mujeres se agraden verbalmente y no se hablan”*. También los chicos de 2° piensan que hay una diferencia en el

modo de relacionarse entre varones y mujeres. L: *“Las mujeres se pelean más verbalmente y los varones más físicamente”*. Para un alumno de 3° año no parece existir diferencia de género en los comportamientos de violencia. *“Yo creo que la violencia igual está tanto en las mujeres como en los varones.”*

**La violencia física entre las mujeres.** La agresión física la vinculan con un tipo de adolescentes que nominan como “*negra*” y la definen entre risas *“Alguien como que es re (risa), como que no le importa nada, como que te caga a palos por cualquier cosa o, y que, desde un punto se las respeta por miedo a que te cague a palo injustamente, pero es como que ya está, la miraste mal, o la miraste y chau, agarrate. Por ejemplo, una vez estaba en el centro, yo no estaba, yo me había ido pero estaban mis tres amigas y bueno, una de ellas parece que miró mal porque la miró de arriba abajo, a una negra y bueno “qué me mirás así, no mires, tuvieron que salir corriendo, a una la cagaron a palo, a una de las tres, la alcanzaron y la cagaron a palo.”* Esta forma de violencia entre mujeres con fuerte carga negativa, no parece ser aceptada por las adolescentes.

**Los varones y la violencia física.** Los varones, predominantemente responden con reacciones físicas ante situaciones que les molestan. G: *“Tengo un amigo que se llama L., que estaba jugando al fútbol y tenía un compañero que no lo dejaba jugar con su pelota, entonces se la pateó a la mierda y se re calentó y lo empujó, se empezaron a re cagar a trompadas y no dijo nada, pero después al otro día estaban así y se ponen a jugar y no sé que le dice L. a R. y se da vuelta y le salta de atrás y se empiezan a cagar a trompadas de vuelta”*. La violencia física entre varones no tiene la misma carga negativa evidenciada entre las mujeres, pareciera más naturalizada, como parte de la identidad del género.

**El valor de algunas conductas aceptadas entre los varones y el peso institucional.** *“Los varones tienen grupos por ejemplo que se definen según si tenés determinadas características o sea, se me ocurre a mi, si sos el más ganador con las chicas”*. JI: *“Si hinchás mucho las pelotas a los profesores y te llevás materias ponéle...”* L: *“En realidad, claro, se toma como un capo al que le va mal y jode todo el tiempo y en realidad no tendría que ser así porque después, yo por ejemplo tenía un compañero que se llamaba G. y era un capo, un capo, pero terminó repitiendo, JC lo mismo, a P lo terminaron echando.”*

**La condición social y la marca de la diferencia.** El aspecto exterior, la ropa, el modo de vestir, parece estar presente cuando los adolescentes se relacionan, está presente como un factor que los distingue en su condición social y parece ser generador de conflictos, ser “*croto*”, ser “*pobre*”. Una joven, comenta: *“Hoy en día las mujeres te ven mal vestida o con una remera que no es de marca y te dicen “ah, sos re crota”*. Ante la pregunta si eso es considerado violento, hay diferentes opiniones de varones y de mujeres. *“No sé...”*, expresan

varios alumnos y alumnas. “Sí, sí para mí sí”, dice una adolescente de 1° año. E: “No, eso no es violencia, eso es discriminación, me parece”, “Es como decir que te dicen “croto” porque no tenés ropa de marca, porque sos pobre. Eso es discriminación más que violencia”, opina uno de los varones del mismo año. La discriminación no parece ser considerada como una forma de violencia sino como una actitud que da origen a la violencia según opinan. Una alumna de 1° año dice: “Tiene que ver con la violencia, pero no es violencia”. E: “Así empieza la violencia”. En tanto una alumna de 2° año comenta “Sí, la discriminación es violencia” y otra agrega: “Depende de cómo te vean al principio”, haciendo referencia a sentirse discriminadas por algunas compañeras en razón de tener o no tener dinero. La condición social, puesta en evidencia a través de la ropa de marcas más o menos costosas, es algo que parece estar más presente entre las chicas, una alumna de 2° año comenta: “Acá si no tenés unas “Converse” un “chupín de Levis”, de marca, una remera de “Wanama” no existís” y agrega, “Porque la mayoría que viene acá tiene plata y si no tienen te pasan como si fueras transparente, te pasan por encima. Otra chica dice: “Todos no, obviamente todos no...” F: “Yo tengo compañeras que tiene plata y que son buenas y que te integran y tengo compañeras y compañeros que tienen plata y no te integran”.L: “Pasa como dice ella que sos transparente”. B: “Por eso también es que producen peleas y todo, que me miraste o que me mirás así, que te vestís mejor que yo y todo eso”, “Es que las peleas siempre empiezan con palabras, nadie va a tirar una piña”.L: “Si. Ahora las mujeres nos pegamos en joda y posta. O sea, a veces también hay muchas peleas por “me cae mal por algo”, mira mal a mi novio, o es un gato o trola”

**El valor y repercusiones de lo que se desconoce.** Lo desconocido, lo diferente puede tener diversas valoraciones, como lo comenta una alumna de 2° año: “Acá las chicas lindas son trolas. La que tiene levante es una trola. Corte diciendo “todo el mundo la quiere porque es una trola”. En realidad la piba es linda.”Y agrega: “A veces vos pensás que una persona es linda, vos la ves y decís es una hueca, porque es algo que siempre, todas las lindas son huecas. O la ves y decís “es una garca”, “es una forra”. Y no, en realidad no es así, a veces son buenas personas. O decís “ah, esta tiene cara de tarada” y a veces es re buena persona, re buena mina. A veces es más buena persona alguien que no es tan conocida o que una que es muy conocida. Acá se marca bastante, este año no, pero en 1° se marca muchísimo, si sos popular, si no sos popular.” F: “Es una manera de discriminar a la gente. Vos sos popular, bueno sentáte conmigo, vos no sos popular, no te juntes conmigo, no te me acerques. A veces te lo dicen a veces te lo demuestran con un gesto”

**La diferencia entre los alumnos de años superiores e inferiores.** Las actitudes desiguales y despectivas que proponen algunos alumnos de los cursos superiores son preocupantes para los

alumnos de los años inferiores. J: *“los (alumnos) de tercero se creen que son “wau” no sé, y a la mañana ellos son los más chiquitos así que...”*. N: *“Te hacen cosas porque son unos creídos”*. G: *“Cuando estás jugando a las “cabecitas” llegan los más grandes y te la patean a la mierda y cuando vos le decís “qué hacés” se te pone encima y te miran para abajo y si lo empujás te dicen “¿qué hacés pendejito?”, “que te pasa”, yo me peleé con uno y me dijo “andá, andá”*. J: *“En “las cabecitas” es lo peor, nosotras nos compramos una pelota con las compañeras y cuando estamos jugando vienen los chicos de tercero y se ponen a patear la pelota y terminan jugando los chicos de tercero. Se meten como si fueran de ellos las cosas.”*. G: *“... y llegás con las cosas y están jugando y vienen los de tercero también y cuando terminan se meten los de tercero y vos les decís “estaba yo” y terminan jugando ellos, me “sacan la cabeza”*. G: *“Pasan por al lado y te pegan con el hombro, te empujan y después te piden: “disculpate.”*

**Los subgrupos con identidad propia al interior de los cursos.** Los adolescentes identifican compañeros que se desenvuelven con actitudes diferentes y tienen una apariencia en el modo de vestir también diferente al común de los compañeros. A estos jóvenes los llaman “nerds”, “flogger”, “villeros” o “villas”, “emo”, “chetos”. A algunos, muy pocos, los identifican como integrantes de tribus urbanas. A la mayoría los reconocen como diferentes por mostrarse con una identidad propia y algo cerrada o porque buscan mantener la homogeneidad hacia el interior del subgrupo. Ante la pregunta del coordinador, *“¿Se han formado grupos dentro del aula?”*. Varios: *“Sí, sí”*. G: *“Se forman grupos de los “nerds”, los que molestan...”* N: *“Molestan pero tienen todos diez, A: “en inglés tiene diez y se la pasa hablando.”* G: *“... en mi grado hay un grupo que son... como decir... no muy lindas todas y que a todas les va bien en el colegio y siempre se juntan a dormir en la casa de alguna, son como nueve. Después hay otras que son tres que siempre están juntas, hacen todo juntas, re que son las más lindas del grado y hay otras que son re de corazoncitos...”* E: *“En mi grado sólo hay un “emo”*. N: *“Están también los “chetos”...”*. No parece existir importantes problemas entre los grupos aunque mencionan agresiones verbales. Pareciera que la pertenencia a una tribu urbana no cuenta con una valoración positiva entre los chicos. N: *“Por mí esta todo bien, pero hay algunos que dicen “eh vos cheto pelotudo” y si no “flogger de mierda” te dicen.”*. La diferencia en las actitudes y apariencia, parece generar rechazo en algunos jóvenes. G: *“A mí no me gustan los “floggers”, los odio, parecen que son como medios putos porque se visten con “chupines”, remeras escotadas mostrando el pecho, remeras ajustadas parecen putos, se sacan fotos y las ponen en el “fotolog”, para mí son todos putos, tienen el pelo planchado así (se aplasta el flequillo), el flequillo todo así para el costado, se ponen chupines de colores, parecen nenas.”* *“Me molesta que sea así “flogger” por ahí le digo: “flogger puto”. “Si te*

molestan, en vez de decirle “¿qué te pasa?”, le decís: “¿qué te pasa flogger puto?”. Cuando el coordinador pregunta ¿vos (a E) dijiste que tenías un compañero que es “emo”?, responden N: “¿M? No es emo” “Esa chica es más buena que el pan.”.P: “¿Y qué tiene? Puede ser buena y ser un emo.”. N: “Y también están los villa que se cortan acá todo así (se pasa las manos por los costados de la cabeza) se sacan todo el pelo acá y se dejan la colita acá (se señala la nuca) y se hacen dibujos (en el pelo) ahora.”

Pareciera que hay grupos menos aceptados que otros. P: “Cuando vienen los “villeros” ya sabés que vienen a armar quilombo. Los villeros siempre se terminan peleando porque vienen a armar quilombo, no sé si les gusta o qué, pero siempre terminan armando quilombo ellos. Después peleas de bandas no hay.”

**La puesta en valor de la orientación sexual diferente del común.** La orientación sexual diferente del común de los adolescentes está cargada de una valoración negativa a través de sus expresiones. N: “Hay un chico que desde principio de año lo cambiaron muchas veces de división porque es molesto y le pegan.” P: “Pero ese chico es medio puto en serio.” N: “Es puto, pelotudo, tarado, mogólico... le decís que pare y sigue.”. J: “Le faltan algunos jugadores.”N: “Jugadores, cancha todo...”

**Los que vienen de otras escuelas.** También se distinguen los alumnos que provienen de determinadas escuelas, como comenta una alumna de 2° año “Los que vienen de (una escuela) son “guau, vengo de (esa escuela)” Y los que vienen de otro colegio es como que están más así y todos los pibitos de (la escuela que está más aceptada) te hacen Ohhh”. Otra de las chicas agrega “No, yo venía de (esa escuela). Como ya todo el grupo se conocía, yo entré y bueno, me integraron ...”.

**El acoso escolar o bullying.** Desde la opinión de algunos alumnos de 3° año el peso de la diferencia parece tener relación con el acoso escolar o bullying , como expresa M: “Y pasa que por ahí se toma a uno de punto”, al que eligen como dice E: “Por lo general viste, si sos un chico que se yo... he... rubio de ojos, claros, entonces capaz que decís vamos a agarrar a este y cargarlo. Eso es porque creo que es diferente al grupo, al resto. Cuando en realidad somos todos diferentes.” O como opina A: “Generalmente creo que, si bien tenemos todos una parte diferente es como que veo que por ahí se discrimina a la gente, porque miran y no quieren aceptar sus propios defectos. Y empiezan a decir mirá este el pelo, este los aros. Es como que no se fijan en respetar, ni en si lastiman al otro.” M2: “Es como que está la típica joda de que en la división, si vos sos el más inteligente, o por ahí el profesor pregunta algo y alguien levanta la mano y responde mal, y le decís: toma! (con gesto). Típica.” Dv: “Igual es como que se forman grupitos, tampoco es todos contra uno. Siempre es un grupo de amigos contra otro grupo de amigos.”Dv: “Si, nunca es uno solo contra todos” A: “Es como que a

una amiga la empiecen a basurear todo el resto, al que tienen en frente. Es como que se da muy poco. Además porque vos no sabés si contestarle a una persona por si es una joda, no sabés como van a reaccionar si te lo dicen en joda.” D. de 4° año, comenta “Claro, siempre hay un chabón que todos lo joden todos lo cargan, siempre, no sé cómo será en otros lados, pero acá siempre hay uno y eso también es violencia aunque no le peguen ni nada.” S. agrega “Además, no sólo entre nosotros, hay profesores que hacen hincapié en este tipo de cosas, como el de (...) que estuvo dándole con un caño a un chico que es re introvertido, estuvo como media hora y el chabón no sabía dónde meterse.” “(...) y pará, porque un chiste es una cosa, uno sabe cuándo es un chiste”. B. de 4° año opina “Te puede pasar que a vos te carguen por cualquier cosa, a mí por ahí me dicen, pero sabés que hay confianza con los chistes, sabés la diferencia” .P: “A veces puede ser agresión y a veces, no...”. B: “Claro (...) no es que se dicen cosas para hacer sentir mal a un chico, a veces nos hablamos con apodos pero bien, es más, somos un grupo entero. Como todo, a veces nos peleamos, qué sé yo, eso está siempre alguna discusión, pero después lo terminás charlando y te das cuenta que no era para tanto”. D de 4° año: “Un compañero que entró el año pasado y todos lo cargan, por ahí el pibe es más diferente, medio callado y tímido y todos lo jodían a él y eso también es violencia y yo me ponía en la piel del pibe y lo que debe ser que estén todo el día ...la joda era ir a hablar con él y el pibe, re inocente, te contaba la historia de su vida. Yo te digo, porque obviamente, yo también lo hacía, no es que soy un santo ni nada (risas), pero a veces me ponía a pensar y decía “pobre pibe, todos lo joden” y la gracia de todos es ir y hablar con él (risas)”. Todos saben de quién están hablando y S agrega: “Lo peor es que el pibe es un amor de persona”. D: “Aparte nunca le contestó mal a nadie y sabés que puede en algún momento hartarse, como es lógico, y como la mayoría haríamos, y no se banca tanta violencia, el pibe nada, nunca contestó”. A esa conducta la consideran violenta, como dice D: “Sí, para mí sí, más allá de que nunca se le pegó” . B: “Si, encima que llegás nuevo a un colegio, todo nuevo, no sabés lo que va a pasar, tenés que hacer compañeros nuevos, más si se suma todo eso, te dan ganas de irte corriendo”.

**Reflexiones de los chicos acerca de “ser diferente”.** Algunos alumnos de 3° año reflexionan sobre los aspectos que pesan en torno a “ser diferentes”, dan cuenta del control social que ejerce el grupo tratando de eliminar lo diferente. A:- “Uno va tendiendo a ser más... Va teniendo miedo a ser diferente. Tiende a copiar todo lo del grupo, por el miedo a ser diferente. Diferente a tal y tal, y termina siendo otra persona, como que pierde la identidad de lo que uno es y perteneces solo a un determinado grupo. Yo no se si es por miedo de quedar fuera del grupo o que.” M2: “Yo creo que también hay una cuestión de que vos si te vestís de tal forma es porque sos así, de tal forma sos otro, sos “flogger”, sos “emo”, y así. Y

*te meten cosas que por ahí no sos.” E: “Claro te encasillan, si vos hacés tal cosa sos esto, si hacés tal otra sos otro. Y tal vez nada que ver. Por ahí un día te vestís de un forma determinada y otro de otra, tenés que actuar de una forma determinada y, pero por ahí no es así. No es que vos siempre seas así.” Dla: “Porque también te puede pasar de que te guste vestirse de alguna forma un día, o por ahí diferente, o no siempre de determinada forma. Está mucho eso de que según como te vestís es como actuás con la gente, de determinada forma.”*

Según sus apreciaciones, observan que hay chicos que de acuerdo a sus rasgos de personalidad, se ubican en el lugar de “víctimas”, otros que permiten ser maltratados o una combinación de ambos comportamientos. Desde esta perspectiva, ponen el acento en el sujeto, en el individuo, se desdibuja la acción del grupo en tanto discriminador o se combinan ambos aspectos. K: *“Cuidate un poco vos, si no te valorás, tampoco pretendas que el otro te respete”*. B: *“Por eso para defenderse, algunos reponen a las piñas”*. K: *“Al principio, cuando repetí, nadie me hablaba y los chicos me querían tomar para la joda y yo no dejé, y ahora me respetan todos, yo no me dejo boludear”*. D: *“Tiene que ver con la personalidad de cada uno, algunos son más extrovertidos y tienen más presencia y otros no, son más callados y a veces no te sale hacerte respetar y ponerle los puntos”*

A partir de los dichos de los adolescentes, es posible establecer algunas categorías portadoras de situaciones de violencia en las que suelen estar inmersos los adolescentes, y que permitirán describir las formas que puede adquirir “lo diferente” en las relaciones que entablan: Las diferencias de género en las manifestaciones de violencia. La orientación sexual que difiere del común. La pertenencia a tribus urbanas o grupos con identidad propia. La proveniencia de escuelas diferentes de la mayoría. La relación asimétrica entre alumnos de los primeros años y los de años superiores. La diferenciación social y la elección de las marcas de ropa. Los alumnos que se “toman de punto”.

### **¿Cómo interviene la institución?**

De acuerdo a lo detallado por los alumnos, la institución tiene un sistema de sanciones y son los preceptores los encargados de aplicarlas en caso de ser necesario, estas repercuten de manera diferente en los alumnos y valoran la importancia de su cumplimiento. Cuentan con una posibilidad de descargo y con la participación de una instancia psicopedagógica.

Ante la pregunta del coordinador a los alumnos de 1° año, *“¿Le tienen miedo a las sanciones?”*, responden, F: *“Sí, yo si porque mis papás son así. (Hace ademán de castigadores)”*. E: *“Yo no, depende...”* P: *“Si un chico te está molestando, me tiene cansado,*



le meto una piña y bueno, vos le vas a explicar a tu papá, “mirá el chico este me estaba molestando”. N: “Mirá, si yo le digo que me está molestando, “¿por qué no le vas a decir a tu preceptora?” me dice”. Ante la repregunta: “¿Y las sanciones sirven?” Varios alumnos de 1° año expresan: “No, sí...” J: “F. una vez le bajó los pantalones a un amigo mío y le pusieron doce sanciones y el otro día le pegó a otro chico y lo sancionaron otra vez y no le importa nada.” G: “Yo tengo un compañero mío que empezamos y al mes y medio tenía catorce sanciones acumuladas. Después de eso se frenó y siguió con catorce todo el año. Aparte lo cambiaron de división para ver si cambiaba porque como no conocía a nadie dijeron que no iba a joder”. Cuando se les pregunta “¿Y qué opinan de los (alumnos) que tienen muchas sanciones?”, los chicos de 1° responden P: “Son medios bobitos”. E: “Porque no tenés que llegar a las catorce sanciones para darte cuenta de que estás haciendo las cosas mal.”

Al preguntar a alumnos de 2° año “Vos decías, ¿acá la sanción es fuerte?” A: “Pero depende de qué chico, si tenés muchas” F: “... Si te importa que te sancionen o no”. L: “Por ejemplo, te dan el descargo, vos tenés que contar todo lo que pasó y por ahí no te dan la sanción y si te mandás otra... ahí te dan la sanción, esa más la otra es como que son acumulativas...”. “Siempre te dan el descargo”. B: “Yo tengo quince sanciones y nunca me sacaron ninguna...hice el descargo”. Pregunta el coordinador: “¿Te sancionaron injustamente?” B: “Sí, fue así, tocamos el timbre de salida con el celular mío de salida, mi compañero toca con mi celu y me lo ponen a mí... No hice ningún descargo porque ya estaba acostumbrada que nada” “Hay gente que hace cosas peores y nada”. L: “Son injustos porque sancionan por cosas que vos no hiciste, o que son no sé ... hacen diferencia entre los buenos alumnos y los malos alumnos.” L: “Esto te genera situaciones de agresión verbal”.

No parecen cuestionar las sanciones impuestas por la institución, de acuerdo a sus dichos, son pautas que están aceptadas naturalmente como respuesta ante “hacer las cosas mal”. Un alumno de 3° año comenta: “Yo creo que si vos empezás a ver que alguien... El año pasado tuvimos un compañero que era repetidor que era bastante, ay! como decir...jodón, con los varones, y P que era nuestra preceptora se daba cuenta, hasta nosotros mismos le decíamos: mirá lo que está haciendo. Entonces ella lo retiró del aula, de ninguna manera mal, diciéndole por favor y si él quería fueran a hablar con la psicopedagoga acá. Sí, hay intervención y ahí el colegio sí brinda su apoyo.”. “Sí, fue a hablar, hasta ahí nosotros sabemos, qué habrá pasado ahí adentro ni idea, y ahí no sé porque no sé qué hablaron entre ellos. Queda entre él y la psicopedagoga.”

Alumnos de 3° año comentan que conocen las pautas establecidas por la institución J: “Si te ven te pueden sancionar, o lo más seguro es que te echen.” Todos expresan conocer situaciones en que la institución tomó la determinación de echar a algún alumno y dan

muestras de un pleno conocimiento del proceso de intervención institucional ante las faltas cometidas. Ante la pregunta sobre su opinión respecto a la acumulación de sanciones y la decisión posterior de ser echados por el colegio, inicialmente la respuesta es un silencio, luego alumnos de 3° expresan M: *“Me parece que está bien si hubo aviso y si hubo charlas posteriores”*. S: *“O sea no es que te echan sin avisarte o te dicen vos te vas porque te mandaste una cagada, o te dicen a mí me molestás acá y no te dejan hacer ni un reclamo”*.

Los alumnos dicen que una vez les avisa el preceptor, (los preceptores son los encargados de hacerles conocer las reglas para manejarse dentro del colegio) y después llaman a los padres desde la institución. J: *“Si puede ser una vez y después vienen y llaman a los padres, hablan y ahí tratan de hacer algo”* Dv: *“(…) el preceptor directamente habla con vos. Se hace un acta que tenés que firmar.”* M2: *“Hace unas semanas a un compañero mío del colegio que le quedaban pocas sanciones, y... cómo se llama... ya tenía sanciones y le propusieron la opción de que rinda todo libre en diciembre y en marzo, las catorce materias que tenemos o que se cambiara de colegio. Y vinieron los padres a hablar y se terminó cambiando de colegio, para no perder el año.”* S: *“Pero por ahí vos te peleás y son cinco minutos no te ve nadie y zafás, porque no había nadie por ahí. No hay lugares que por ahí se vaya todo el mundo a pelear”*. *“Y si hay no lo vamos a decir (lo dice muy bajo)”*. M2: *“Pero igual, mas allá, reglas o no, depende de si es muy grave. Uno tiene que venir con eso ya formado de la casa, si vos sabés que vas a venir al colegio y por ahí, ya tenés que saber qué es lo que sí y lo que no se puede hacer. Me parece que es un poco de sentido común.”*

El recurso de “descargo” está instituido. S: *“Claro, podés hacer el descargo y explicar que el otro se largó a llorar, pero que antes te había dicho algo.”* M2: *“Igualmente, es lo mismo que nada, porque podés hacer el descargo que igual no te sirve para nada, porque tengo compañeros que han hecho el descargo ocupando toda la hoja que podés usar para el descargo, que no sirve para nada.”* (...) *“Para mí es como que no se fijan si lo podés haber hecho por algo, es como que te sancionan y ya está, listo.”* Dv: *“La sanción no te la sacan. Yo hice un descargo hace poco.”* Dv: *“Una vez me pusieron una nota. Y yo hice el descargo diciendo por qué no. Y me decían que hacía mucho quilombo, que hablaba mucho en clase. Y que estaba sancionado por eso, que molestaba en clase. Y yo le dije que no que si me quería sancionar me pusiera otra justificación, que me dijera algo que sea verdad, no eso”* E: *“No, igual si el profesor es buena onda podés llegar a hablar y plantearle algo. Si alguien se larga a llorar lo pueden arreglar en el momento, no siempre te van a sancionar.”* M2: *“Yo también creo que depende de si vos ya tenés muchas sanciones. Porque vas a hablar con el preceptor y te dice: “No porque a vos yo ya te conozco”*

Unánimemente comentan son más escuchados por el preceptor cuando la sanción se la pusieron por tener problemas con un compañero, que por problemas con un profesor. Y uno de los chicos agrega M2: *“Depende con los profesores también porque, depende de si el profesor es buena onda o no, a mi mil veces me ha pasado de discutir con un profesor por algo que pasaba, y terminás teniendo un careo con el profesor y la sanción no te la terminan poniendo, o te ponen una advertencia por ahí.”* Dv: *“También depende del profesor.”* Unos alumnos de 3° año describen los “careos” con los profesores M2: *“Y por ahí puede ser que, viene la preceptora te llama adelante, va el profesor te pregunta que pasó y lo arreglas ahí nomás.”* S: *“Por ejemplo, eso que dijo D, que pasa que el profesor llega todos los días diez minutos tarde y vos no tenés derecho a decir nada. Vos vas y llegás un día tarde ya te llaman la atención. Y vos que sabés que el profesor siempre llega tarde no podés hacer nada porque te dicen que tienen cosas que hacer”.*

E: *“A mí me llegó a insultar un profesor.”* J: *“(…) Tenés que ir al departamento hablar con el jefe (de disciplina) y él habla con el preceptor”*. M2. *“Depende de que te haga caso para hablar con el preceptor”*. J: *“Bueno pero en realidad todas las quejas que se hacen quedan en un libro.”*

Otra instancia de intervención de la institución es la de enviar a los alumnos al psicopedagogo del colegio cuando presentan dificultades tanto en la conducta como en los aprendizajes. Según los alumnos de 4° año J: *“Te mandan al psicopedagogo... y no sé... (Risas)”* N: *“No sé, a nosotros nos mandaban, a mi con mi grupo que nos cargábamos todo el tiempo, no sé...nos mandaban y no nos decía nada, no cambiaba en nada...”* S: *“Aparte...por ahí vas y te dicen cosas que ya escuchaste, que te dijo tu papá, entonces te entra por un lado y te sale por otro”* N: *“El año pasado se planteó (desde el colegio) de hacer una reunión cada quince días para charlar lo que pasaba...pero todos salían con cualquier cosa... se trataban cosas del grupo en particular.”* N: *“Es por grupos, no es entre divisiones completas”*. Cuando el coordinador les pregunta *¿Cuándo actúa?* (el gabinete psicopedagógico), los alumnos de 4° responden J: *“Te llaman si bajaste las notas”*. D: *“O si tenés sanciones o algo así”*. Con respecto a las cargadas también interviene D: *“Y nos llamaron a nosotros y después nada...”*. F: *“Hubo un momento en mi división que estábamos muy separados, (...) En un momento viene la de gabinete, ¿qué hizo? Nada, sin ver cuál era el problema y después, este año hubo varios problemas, vino a presentarse, estábamos por hacer un campamento, “yo los voy a ayudar” y se borró y alguna que otra vez, este año y nada”*. S: *“Se borró, se borró, nunca más la volvimos a ver”*.

Las siguientes son algunas opiniones de los alumnos sobre los canales de reclamo N: *“En lugar de agarrarse con el profesor, se recurre al preceptor o al gabinete.”* Ante la pregunta

del coordinador “¿Cómo ponerle límite?”, en referencia a las situaciones de “acoso escolar” contra un compañero “¿Quién debería hacer algo?” los chicos de 4° responden “Y sí (*en referencia a la institución*), no sé, hablar con él (el que aparece como víctima de la situación) para que se sienta bien, para contenerlo”. Debería actuar S: “*el gabinete psicopedagógico. El gabinete falla*”. K: “A mí jamás me sirvió. Yo iba y me decían “tenés que estudiar”. Ante la pregunta acerca de la función que creen que debería cumplir el gabinete psicopedagógico responden S: “*Debería hacer algo. Una vez vino, dijo: “yo soy del gabinete” y se fue*”. D: “*Sí bien está muy bueno que haya alguien así, está bueno que esté a disposición de uno cuando lo requiera, estaría bueno que sirva para poder utilizarlo*”. K: “*No me acuerdo qué había pasado y no hicieron nada, yo les conté lo que me estaba pasando, para eso le digo a una amiga y me puede aconsejar mejor.*”

No es unánime la efectividad de las sanciones aunque por lo que expresan. Pareciera que en la casa legitiman la sanción ante un comportamiento inapropiado de los chicos en la escuela. El temor a la sanción opera como factor de control ya que puede repercutir en su permanencia en la escuela y en la reacción de los padres.

En algunos casos los alumnos perciben decisiones injustas por parte de los adultos de la institución, como manifiestan algunos alumnos de 3° año. M2: “*Yo creo que, más que cosas de la violencia, lo que pasa un montón, es que siempre apuntan al que está llorando y el otro es siempre el que tiene la culpa, no es que por ahí hubo un inconveniente y los retaron a los dos porque se pegaron Y no, el culpable es siempre el que no está llorando. Esa es típica. (...) Y me parece que hay que escuchar las dos versiones de la cosa.*” M: “*Si, yo. Que es lo mismo. Claro que depende también si el más grande insultó a uno más chico. Pero no es igual, no preguntan, y retan al más grande, y por ahí nada que ver, el que empezó es el otro.*” Ante la pregunta acerca de cómo está el grupo ahora, responden F: “*Ahora el grado está bastante unido, ya sacaron a los que traían problemas (risas) ya los barrieron a todos*”.

De las apreciaciones de los alumnos es posible advertir que no sólo tienen pleno conocimiento de la normativa escolar, sino que esta opera como ordenadora de su conducta. Se observa como patrón común la preocupación por evitar la sanción. Se muestran concientes respecto a que los hechos de violencia son generadores de sanciones, por lo tanto buscan “atajos” para evitarlas.

### **La relación con los profesores**

La relación entre los alumnos y los profesores de la escuela tiene características propias. Esta relación se describe a través de la asimetría de roles. Desde la percepción de los alumnos, diferencian el trato que pueden entablar con los profesores, con algunos es más amigable que

con otros, de quienes reciben un cierto maltrato, mala voluntad, amenazas, ridiculización, actitudes injustas.

Se puede identificar el poder de la sanción por mecanismos de traslación: el uso de recursos disciplinarios para la aprobación o no de la materia, como comentan alumnos de 1° año, *“Sí, hay profesores que dicen:- dos mas dos es cinco y vos no les podés decir nada”*. *“¿Y por qué no le podés discutir?”*, *“No si le discutís, pero si te toca un profesor que le molesta que le discutas y vos le decís dos más dos es cuatro y no cinco, y puede que si le discutís eso se enoja y bueno, te desaprueba el trimestre (Al comienzo de la charla antes de comenzar la grabación, uno de los alumnos comentó que se llevaba cuatro materias en las que tenía buenas notas, pero mal concepto)”*. *“Con los profesores, si vos te peleás ellos te meten la sanción, pero vos te podés quejar, te la pueden sacar la sanción porque vos tenés razón que dos más dos es cuatro y no cinco”*, *“Depende de cómo les contestes”*, *“Claro, el tono también tiene que ver”*. L: *“Son injustos porque sancionan por cosas que vos no hiciste, o que son no sé, hacen diferencia entre los buenos alumnos y los malos alumnos.”* F: *“Importa el concepto que tenga el profesor de vos”* J: *“Hacen diferencia con los chicos 10 (...) Los que se sacan 10 en todos los exámenes.”* *“Algunos no le dejan pasar ninguna”*. L: *“Te da la bronca lo dejás pasar,...Pero te da bronca ... Porque por tirarle una goma chau te sancionan”*. Algunos alumnos de 2° año comentan F: *“Claro! Yo tengo un compañero que es gay y la profesora empezó a decir, la sociedad de hoy está enferma, cada vez se ven mas homosexuales y no, no puede ser así, en mi época no era así. Como tiene una educación distinta es distinta la sociedad”*, *“Ella dijo así “la sociedad de hoy está enferma, cada vez hay más homosexuales”*. *“Sí, para decírtelo en síntesis”*. Pareciera que esperan un pensamiento más abierto del docente, además de una actitud más respetuosa, aunque se sienten condicionados para responderle por temor a las represalias, como expresa B: *“Decile a una amiga si querés, pero no ahí.”* Ante la pregunta *“Y ustedes qué le respondieron?, ¿qué le dijeron?”* Los chicos contestaron: *“Y... nosotros somos alumnos, no le podés decir nada.”*, *“Porque es una falta de respeto supuestamente”*. L: *“Además, después te mira todo el año con cara de “vos te vas a llevar la materia” y te podés llevar la materia porque ya está, te odia y listo.”* Los alumnos de 3° dicen M2: *“Yo pienso que igual cuando se da la situación de clase, cuando pasa algo la mayoría de los profesores te mandan afuera y no es que se fijan que pasó, o llaman al precepto y listo, se lavan las manos.”* *“También por una cuestión de no parar la clase también, le dicen a un compañero anda a buscar al preceptor”*.

Desde la percepción de los alumnos de 1° año, lo que molesta y enoja a los docentes es que no los respeten *“Que te hagas el vivo con las profes”* *“No sé, joderlas, empezar a hacer pelotudeces en el medio de la clase”*

Pareciera que hay un contrato de relación implícito entre docentes y alumnos. Es posible observar que influye en ese contrato la familiaridad en el trato con el docente dada por el tiempo y conocimiento que existe entre ambos. *“Yo tengo una profesora que llegó un viernes antes de que empiecen las vacaciones de invierno y una chica estaba molestando, entonces un compañero le avisó a la profesora y dijo cállense un poquito y la chica después le dijo:- “buchón de mierda, hijo de puta” o algo así, y la profesora dijo:- “cállese usted, cara de monja desnutrida”, le dijo a la alumna”, “Y después vinieron los padres de la chica pero no le hicieron nada, no la suspendieron ni nada. Vinieron a hablar”. “Nosotros tenemos un profesor que no lo dice mal. Estamos hablando y dice:- “¿quién está hablando? Ah, ya sé, el cara de rata”. Nosotros nos cagamos de risa, no lo dice mal, por ejemplo a mí me dice bandido, “calláte bandido” “Hay profesores que son buena onda”.*

Los alumnos de 3° año hablan de algunas situaciones vividas con los profesores, E: *“que éramos unos estúpidos (decía la profesora). Y un día fuimos y hablamos con nuestro preceptor y con el jefe de departamento y nos decía que no, no podía ser de esa profesora algo así, que era re buena que hacía un montón de años que trabaja en el colegio. Hasta que nos terminaron creyendo y fuimos a hablar con el director. Va lo encaramos un día que iba por el pasillo y fuimos a hacer un acta y vino la profesora con el jefe de departamento nos pidió perdón y se largó a llorar....armó todo un circo ahí adelante y quedamos nosotros como malos alumnos que le decíamos a ella.... y no entendíamos que estaba en una situación de stress”, E: “Este año lo máximo fue que nos puteó un día y se largó a llorar. Y ahora está todo bien con la profesora” A: “por ahí tampoco es necesario llegar a agredirse para notar que una profesora te trate mal. Puede ser que te diga algo tirándote abajo. No sé, te pregunta algo y no te da lugar a que llegues a responderle. Es como que no vale lo que vos decís, te tira abajo.” A: “En algún caso si te pregunta por un libro, es como que nunca llegás a decir tu opinión al respecto, y es como que te hace sentir menospreciada.” A: “Nada, no le decís nada porque no les podés decir nada. Puede ser que sé yo....y una vez se puso y dijo: no hagan nada en hora de clase y se quedó en el escritorio haciéndose la pobrecita y a vos te hace sentir mal. Es como que al final terminamos nosotros haciendo las cosas.... y pensás es nuestra culpa porque no nos interesaba o cosas así” M2: “A mí me pasó una vez que estaba en un dictado de L, y como que por ahí el profesor no me banca mucho, no sé. Entonces un compañero hizo una pregunta, y como no escuchó, yo le repetí y le dije que había que dejar un renglón o algo así y como no escuchó yo le digo...el profesor me hizo seña como que estaba loco. Y yo pensaba si yo le hago ese gesto a él, termino sancionado. Entonces le digo: usted a mí no me haga ese gesto porque no se va a rebajar y no se va a poner a mi altura. Yo por ahí le digo lo primero que se me viene a la cabeza. O sea traté de quedarme en el molde*

*le entregué la hoja y me fui del aula, tenía una calentura!”*. M2: *“Igual como decía ella, cuando hay un profesor que tiene problemas con todos, agarran, está la típica y van a observar la clase y la profesora se comporta excelente.”*J: *“Pasa que la mayoría de los alumnos se sienten medios impotentes delante del profesor y piensan que no pueden hacer nada.”*E: *“O sea eso depende, puede pasar que pensás diferente al profesor y te puede decir...no cállate, pero que decís”*. S: *“A mí me pasa con la profesora de I., porque yo fui siete años a I. y ahora me aburro y juego al tuti-fruti y se enoja y yo le digo antes que ande molestando...”* M2: *“A mí por ejemplo en las pruebas me saco diez en el examen, pero me ponen ocho o nueve en el boletín porque en clase no hago nada, pero yo ya sé. Mirá yo le dije dejame salir, me voy a afuera y no molesto, porque estar sentado dos horas de clase como una momia...”*. S.- de 4° año *“...hay profesores que hacen hincapié en este tipo de cosas, como el de L. que estuvo dándole con un caño a un chico que es re introvertido, estuvo como media hora y el chabón no sabía dónde meterse (...) y pará, porque un chiste es una cosa, uno sabe cuando es un chiste”* J de 4° *“Yo en un momento le pongo mala cara (al profesor) y se da cuenta”*. K de 4° *“Yo cuando repetí caí nueva en una división, yo soy re vaga y al principio se la agarraba conmigo (...) no sé si él lo hacía con mala intención, un poco me molesta un poco, porque ¿qué se mete en mi vida?”* P: *“No, porque qué se yo, como profesor se meta hasta cierto lugar es bueno”* K: *“No, pero qué se yo, de última, eso lo tengo que hablar con mi mamá, no con él”*. Cuando se les pregunta si los profesores deberían intervenir en situaciones de conflicto entre los alumnos, los chicos de 4° responden K: *“Los profesores, no”*. D: *“Están encargados de dar una materia, por ahí el preceptor que es el que está haciendo, que ve la dinámica del curso, que ve lo que pasa (...)”*

Por lo expresado, la relación entre docentes y alumnos tiene diferentes características, si bien está presente la asimetría de la relación, hay cuestiones que parecen ser más aceptadas que otras, entre las primeras, cuenta el tiempo que llevan compartido y la familiaridad, el conocimiento y la confianza. Entre las segundas, la falta de respeto, la arbitrariedad, el uso de recursos disciplinarios para la aprobación o calificación académica. No parecen encontrar en los profesores un referente de apoyo para la resolución de algún conflicto, sino que de ellos esperan el desempeño académico.

### **La relación con los preceptores**

Los alumnos identifican a los preceptores como quienes deben hacer cumplir las pautas propuestas por la institución y encuentran en ellos un referente ordenador y moderador de conflictos. Si bien observan diferencias entre ellos respecto al modo de desempeñar su rol, los perciben muy presentes y atentos. E: *“Hay algunos (preceptores) que no te dicen nada y hay otros que les tenemos miedo”*. P: *“Hay algunos que prefieren dialogar antes que sancionar y*

otros que te sancionan por lo mas mínimo. El temor parece estar vinculado a la reacción de los padres ante las posibles sanciones. Ante algunas situaciones de conflicto, pregunta el coordinador *¿Y los preceptores qué hacen?*, Varios alumnos: *“Nada, nada”* y repregunta: *“O sea que si ustedes no les cuentan, no se enteran...”* N: *“Sí se enteran, porque los preceptores están mirando por todos lados, o sea, vos no te das cuenta y ellos te están mirando. Yo ya me cansé, yo “buchoneo”.* Coordinador: *“¿Y los preceptores qué hacen cuando se enteran o cuando ustedes les cuentan?”*. G: *“Te llaman a vos y al chico.”* N: *“Claro, porque si vos buchoneás...”* responde otro de los chicos. G: *“Te preguntan que pasó y no sé qué...”*. N: *“Vos buchoneás y te vienen los chicos que se estaban pegando a pegarte a vos porque sos buchón y los sancionan a ellos, o sea no podés ser buchón, yo soy buchón igual, conmigo que no se metan.”* (Nicolás es un chico corpulento, tienen un físico grande para su edad, como para poder defenderse sin problemas). Un alumno de 2° año relata: *“Yo estaba con un amigo que se llama M y estaba un chico que estaba mal y justo pasó y el preceptor que se llama M y yo le digo a M, mi compañero: “mirá M., tu amigo” por el que estaba mal y justo pasó y me vino a patotear y me apretó acá y le dije “por vos no lo decía”, “bueno, más te vale”. “Yo le dije que me vino a hablar como si fuera una amiga de ella u otra preceptora más, yo le digo yo tengo 15 años, a mi no me puede venir a hablar así, a patotearme, me parece como muy desubicado. Y la jefa de disciplina se reía y me decía “bueno, después le digo”. O sea, a mi no me parece que me está cargando. Re desubicado que una persona grande venga a hablarte así”... “Quedó así...”*

Un alumno de 3° año opina sobre la actitud de los preceptores M: *“Lo que pasa es que (los profesores) están en horas distintas, en cambio los preceptores están para pasar lista y controlarnos. En nuestro caso este año tuvimos muchos preceptores, porque el que teníamos estaba con carpeta médica y el que venía no nos podía controlar, no a todos, pero al que se hubiese descontrolado. Entonces ahí tuvo que venir otro preceptor y es el día de hoy que estamos todos sentados, sin comer chicle, sin hablar hasta que llega el profesor se sienta a dar clases y salimos al recreo, nadie llega tarde, nada. En nuestro caso el preceptor, para mí, bien... por ahí no nos gusta tanto, pero está bien. El profesor muchas veces dice afuera lo arreglan con el preceptor para que no jodas en clase.”*

Los Alumnos de 4° año ven al preceptor como el mediador entre ellos y las autoridades, cuando se les pregunta si creen que el centro de estudiantes tendría que ser mediador entre ellos y las autoridades responden: *“No, porque se habla directamente con los preceptores.”*

Para los alumnos, los preceptores son los sujetos dentro de la escuela que ejercen el control disciplinario, los perciben como mediadores entre ellos y los profesores o entre ellos y las autoridades escolares. Manifiestan que de algunos reciben contención y apoyo, y de otros



perciben ciertas actitudes de impunidad. Pareciera que la mirada de los preceptores no es percibida de manera negativa, por el contrario, en muchos casos su presencia constante les brinda cierta seguridad.

### **La participación de los padres**

Los chicos comentan que desde la institución se comunica a los padres de los alumnos ante alguna dificultad, pero opinan que hay padres que muestran un mayor acompañamiento a sus hijos que otros, hay padres que se acercan a la institución más que otros. La falta de acercamiento de los padres la relacionan con una falta de interés hacia sus hijos. Cuando el coordinador les pregunta: *“Cuando ustedes tienen algún inconveniente, del colegio ¿llaman a sus papás o sus papás vienen a ver que pasó?”* responden, N: *“Llaman a veces.”*. G: *“Las dos cosas.”* (...) *“Una vez un chico le dijo pelotuda a la profesora y llamaron a los padres para contarles, después hay veces que los chicos tienen problemas en el colegio y los padres vienen a hablar con los preceptores a ver que pasa. Pasan las dos cosas.”*. E: *“Después hay que ver qué padres, porque hay padres que no están interesados por sus hijos y no vienen para nada.”* E: *“Yo tengo una profesora que llegó un viernes antes de que empiecen las vacaciones de invierno y una chica estaba molestando, entonces un compañero le avisó a la profesora y dijo cállense un poquito y la chica después le dijo: \_ “buchón de mierda, hijo de puta” o algo así y la profesora dijo: \_ “cállese usted, cara de monja desnutrida”, le dijo a la alumna. (...) Y después vinieron los padres de la chica, pero no le hicieron nada, no la suspendieron ni nada. Vinieron a hablar.”*

Hay jóvenes que dicen notar en algunos padres actitudes de violencia, intimidación, agresión. Un alumno cuenta que en una oportunidad una profesora insultó a los alumnos. Los padres al enterarse se llegaron al colegio e intentaron agredir a la docente. Luego de este hecho la docente fue suspendida por dos años. Ante problemas suscitados en la escuela, los alumnos de 3° relatan diferentes actitudes cuando piensan en la convocatoria a los padres D1a: *“Yo nunca digo nada”* E: *“Y si le decís a tus papás no te creen, porque ¿cómo un profesor te va a tratar mal?. Pero igual no podés hacer nada, podés hacer una carta o podés hacer un montón de cosas, pero igual no te van a dar bollilla. Y de última es así, no te creen.”* J: *“Y a mi me parece que no, porque mi mamá trabaja acá en el colegio y me cuenta casos de por ejemplo una profesora que le revoleó una tiza a una alumna y no es que zafó, no queda ahí nomás tienen reuniones con los directivos. Una profesora le mordió la mano a una alumna y también no es que queda ahí nomás.”* Los chicos de 4° sostienen que *“(los padres) Intervienen cuando alguien los llama porque le va mal al chico.”*

Los relatos permiten caracterizar las diferentes percepciones de los alumnos con respecto a los padres y su participación en las cuestiones escolares: Los padres parecen respetar la

legitimidad de la normativa escolar. Se acercan a la institución cuando surgen dificultades de orden académico. Notan en algunos padres actitudes de violencia a través de la intimidación y la agresión. La falta de respuesta de los padres a los requerimientos institucionales pareciera que la vinculan a una falta de interés hacia sus hijos.

## **Adentro y afuera de la escuela**

**La agresión física queda afuera.** Pareciera que la agresión física se sitúa fuera de los límites de la escuela, adentro, predomina la violencia simbólica. La coordinadora recuerda a alumnos de 2° año: *“Adentro del colegio ustedes dicen: “no nos peleamos” JI: Físicamente no” (...)* *“Verbalmente si”.* Afuera de la escuela los chicos describen situaciones de violencia que, según expresan, no se advierten dentro del establecimiento. F: *“Yo la verdad no lo siento, pero hablan mucho de que hay robos acá afuera y de que se maltrata a mucha gente, por ejemplo la gente que está en la plaza San Martín, que vinieron para acá”.* F: *“Por ejemplo a la salida del campo de deportes, para llegar tenés que hacer dos cuadras, tratamos de no ir por fuera del campo. Sino de ir por dentro. Viste ...es peligroso ...vamos en grupo somos chicas, ¿viste?”.* B: *“También la otra vez robaron en H (un bar cercano al colegio), llamaron a la policía... y la policía vino y los agarró” “Estaban re drogados, mal”, “Eran chicos chiquitos como nosotros...”* B: *“Para mí hay mucha violencia verbal adentro (de la escuela), todo el mundo se dice y hay algunos chicos que se agarran a palos en el centro, afuera, se pegan”.* L: *“Se encuentran afuera para pelear para que acá no te sancionen...es como que... plantarte de manos te dicen afuera... es como que te avivás”.*

Podríamos hablar de códigos implícitos entre los alumnos, *“las peleas son afuera de la escuela”*, y se generan a partir de una normativa explícita *“las peleas se sancionan en la escuela, te pueden echar”*. Ante la pregunta *“qué sucede si llega a pasar algo dentro del colegio?”*, responden S: *“Y según, si te ven o no. Si no te ven no pasa nada porque no saben, y si le cuentan no lo pueden comprobar.”* J: *“Si te ven te pueden sancionar, o lo más seguro es que te echen.”* Los alumnos de 4° opinan N. *“Acá en el colegio no, pero por ahí fuera del colegio sí, se encuentran en un boliche dos que se tenían bronca y se pegan. Un amigo mío se peleó con uno de quinto, que le pegó y bueno...pero fue en un boliche.”* *“(...) se odian y las ganas están, entonces cuando encuentran la ocasión se pegan.”* En cambio dentro del colegio *“Y, no, porque los amonestan”.* P. *“Pero igual, desde que empezamos el colegio nunca fue algo groso.”* S: *“Nunca fue así...de un alumno a un profesor, tan...he...tan pasado de línea como eso no...y si pasó algo fue fuera del cole o terminó en amonestación.”*

B de 4° año refiere al modo de reaccionar ante una pelea entre compañeros, “no, acá no (haciendo referencia al colegio al que asiste actualmente), en la otra escuela que estaba yo, sí, que los separás y pasa eso, que te pegan a vos. Pero tampoco los vas a dejar porque en ese momento están re enfurecidos los dos, después si los parás y se tranquilizan después charlan y ya está, pero en vez de charlar algún problema se recurre a las piñas”. Ante la pregunta “Cuando Surge este tipo de eventos en el colegio, ¿surgen acá o se traen problemas de afuera y se siguen acá?”. D: “No, es la relación entre dos personas, no es que por ahí se conocen acá. Son dos personas, se pelean acá y afuera, puede surgir acá (en la escuela) o puede ser que sean re amigos y por una boludéz, “no dije”, “dice que dijo”. D:”Si”. S: “Y se van todos al bosque que nadie dice nada”. D: “Si”. S: “Más que venga de afuera para adentro, es de adentro para afuera” M. de 2° año: “(...) La vez pasada por ejemplo pasó que a una compañera le querían pegar un chico y una chica. Si a M. fue, en un recreo. Y le dijimos no pará, no puede ser, no te podés rebajar a pegarte con alguien adentro del colegio.”

D de 4° “Por cualquier cosa, te miré mal o por cosas así, por boludeces, por problemas que se traen siempre hay ..., pero eso creo que es algo que no es solamente de un colegio, sino en todos lados, uno va por la calle y uno se cruza mal y se baja con un palo, no es un problema que abarque sólo a los colegios el tema de la violencia, así como por ahí, qué se yo, por ahí el año pasado se hablaba de la violencia en el fútbol, este año bueno, no sé por qué pasó de tema y se empezó a hablar de la violencia en las escuelas y en realidad es un problema que engloba más a todo, acá no es algo aislado, la misma gente que se caga a palos acá adentro se caga a palos afuera, en la cancha o donde sea, no es un problema aislado”.D. del mismo año agrega “ y no sé, hoy en día no hay tolerancia para mí, por ahí ante cualquier cosa que a uno le cae mal, lo primero que se recurre es a la violencia o sea física o verbal o lo que sea, un comentario que no te cayó bien...” K: “Nadie respeta nada, lo que tiene ganas lo hace” S: “Y si no te gusta, bien” D: “Claro, hay también mucho individualismo, eso hace que cualquiera haga lo que se le cante sin importarles lo que haga y a la otra persona, a su vez, tampoco le importa lo que haga el otro, entonces yo sin pensar en el otro y ese otro también está re caliente y nos empezamos a pelear porque a ninguno de los demás le importó lo que podría pensar o llegar a pensar el otro” Ante la pregunta del coordinador si eso pasa también en la escuela responden D: “Sí, yo creo que sí, sí que pasa acá como pasa en todos lados” S: “No sé si se llega a tanto , al tema de las piñas, pero que pasa, pasa seguro. Además ya ni te das cuenta cuando lo puteás al otro, vas por la calle, se te cruza uno decís “¡qué boludo!”

JI de 2°: “No, yo digo, por ejemplo, que no siempre va una persona a agarrarse solo con otra persona, en el otro colegio se veía más, van en patota a agarrar a gente (...), era una patota

*de cinco chicos que iban contra uno*". B: *"Dependen los códigos que tengan. Ir en patota se llama ser picotero, y si sos picotero sos un cagón, entonces vienen más y te pegan a vos por ser picotero"*. En el colegio al que asisten actualmente, dicen que la modalidad es otra: B: *"Si, o sea, ahora se dice hacer un mano a mano, uno contra uno, no todos contra uno solo"*.

**La rivalidad entre los colegios.** Esgrimen diferentes opiniones acerca de la rivalidad entre colegios, los alumnos de 2° año explican. B: *"La pelea con (otro colegio) es desde siempre porque siempre fue la rivalidad con (ese colegio) porque antes era como que las chicas eran todas (de ese colegio) y los chicos (de este colegio)"*, *"Los cargan a los (de ese colegio), le dicen "Ay! el colegio de señoritas. Como (en sus orígenes) era un colegio de señoritas y ahora es mixto"*. Cuando se les pregunta *"¿por qué creen que surgen las peleas?"* Una de las chicas responde: *"Siempre todo tiene un opuesto"*. Algunos chicos de 4° año comentan *"Para mí nada, porque yo tengo amigos que son (del otro colegio), otros dicen que las disputas se dan J: "Por una competencia.". S: "Por la plata, la mejor fiesta, etc.". N: "Por ejemplo acá hay computadoras y en otras escuelas no hay nada..." P: "Por ejemplo en (otra escuela), yo tengo amigas, y...no sé... las aulas son un desastre"*. Opinan también que la rivalidad entre colegios se da *"Por el trato (preferencial) que le dan al colegio"*

En opinión de los alumnos de 3° año. *"Por ahí hay personas que adentro del colegio es una y afuera es otra"* *"Por eso alguien está con otro grupito y es otra persona. Es porque está rodeado de otra gente. Es porque cambia con el grupo."* M2: *"Por ahí lo que pasa también es que algunas personas se juntan con un grupito, y pero vos por ahí te juntás con otras personas fuera del colegio. O pasa que se juntan afuera con alguien que vos no te llevás y te piden que te juntes con ellos o con esa persona (...)"*

Hacen referencia a diferentes situaciones que se dan dentro y fuera de la escuela: la existencia de códigos propios en cada uno de estos ámbitos. Dentro de la escuela, la aplicación de la normativa vigente ante cuestiones disciplinarias pareciera que, implícitamente, ejerce un control que se trasmite entre los alumnos, por lo que dan lugar a determinados comportamientos y se ocupan de evitar otros. Si van a recurrir a la agresión física, los problemas de adentro, los resuelven afuera.

Relatan comportamientos diferenciales en el modo de vincularse entre pares. El cambio que observan en las mismas personas actuando en grupos diferentes y en distintos ámbitos.

Expresan una diferenciación valorativa entre esta escuela y otras, situaciones que ocurren en otras escuelas y que en su escuela no las viven, como la presencia de patotas. La rivalidad entre escuelas parece formar parte de un folklore al que asisten cada año. Cuando hablan de violencia, no la circunscriben al ámbito escolar o a cuestiones que suceden sólo entre los

adolescentes, lo amplían al comportamiento de la sociedad y describen la violencia en la escuela como una situación refleja de la sociedad.

### **Algunas reflexiones finales**

Si retomamos que la notoriedad de los hechos de violencia en las escuelas es un tema de preocupación en las instituciones educativas como en el conjunto de la sociedad y ponemos en foco lo que se evidencia a través de este estudio, podemos pensar que no es apropiado hablar de la violencia escolar de manera genérica, ya que este objeto está constituido por una diversidad de componentes que es posible develar a través de la voz de los alumnos.

Un tema de preocupación entre los alumnos de los primeros años de asistencia a la escuela es la relación que imponen los de años superiores, quienes ejercen una jerarquía no explícita, colmada de prerrogativas que actúa como ejercicio de violencia. Cabe preguntarse ¿cuáles son las representaciones de los alumnos de años superiores para situarse en una posición jerárquica? ¿Podemos pensar en una actitud genuina de los alumnos por ser más grandes o en una forma reactiva por la vivencia de experiencias anteriores?

Observamos que cobra relevancia el origen diverso que tienen los hechos de violencia entre los alumnos y en los que también están presentes las actitudes de los adultos. Vemos que entre los adolescentes “lo diferente” cobra valor, con sus formas disímiles, generando actitudes reactivas. Repercuten en los alumnos provocando comportamientos vinculados a la violencia simbólica que, en algunos casos, desencadenan actitudes de violencia física. Podemos reconocer en “lo desconocido” un pariente cercano de “lo diferente” en cuanto a las repercusiones que tiene en las relaciones sociales al interior de la escuela. Surge como interrogante ¿cuál es la relevancia de “lo diferente”? ¿Qué oculta? ¿Qué significan los adolescentes ante “lo diferente”? ¿Por qué ven necesario desactivar “lo diferente”?

Cabe hacer referencia a la importancia que tiene para los adolescentes diversificarse del resto, construir una identidad propia, si bien este es un factor muy característico entre ellos, ¿por qué no lo reconocen como tal como algo propio y positivo y en cambio lo cargan de valoración negativa? ¿Podemos pensar que su respuesta está teñida de valoraciones que no son propias?

Otro aspecto a resaltar tiene que ver con los diferentes mecanismos de control, a nivel institucional, mediante la aplicación de la normativa, la generación de instancias de reflexión y descargo y la participación del gabinete psicopedagógico. Entre los adolescentes, a través de las formas de control social que ejerce el grupo. La escuela es reconocida por los alumnos como un locus en el que prevalece un orden enmarcado en una normativa explícita y

plenamente conocida por los alumnos. Incluso al momento de pensar en trasgredirlas, los alumnos buscan “atajos” para evitar la sanción, es decir, la normativa se respeta por acción y por ocultamiento, lo que evidencia el reconocimiento de la misma.

Sería oportuno indagar ¿Qué otras formas de control social se ejerce entre los actores de una institución escolar?

## **Bibliografía**

OEI- Fundación SM. (2008) *Estar en la Escuela. Un estudio sobre la Convivencia Escolar en la Argentina*. Investigación coordinada por Jason Beech y Álvaro Marchesi.

Míguez, Daniel (Comp.) (2008) *Violencias y conflictos en las escuelas: aproximaciones a una problemática actual*. Primera edición. Buenos Aires. Argentina. Paidós.

Vasilachis de Gialdino, Irene (Comp.) (2009) *Estrategias de investigación cualitativa*. Primera edición. Barcelona. España. Editorial Gedisa.